
НЭНОНЭНОНЭНО...
L'ECHO DES GUIONS
НІНОНІНОН

L'HEBDO DES AMIS DES CIMES

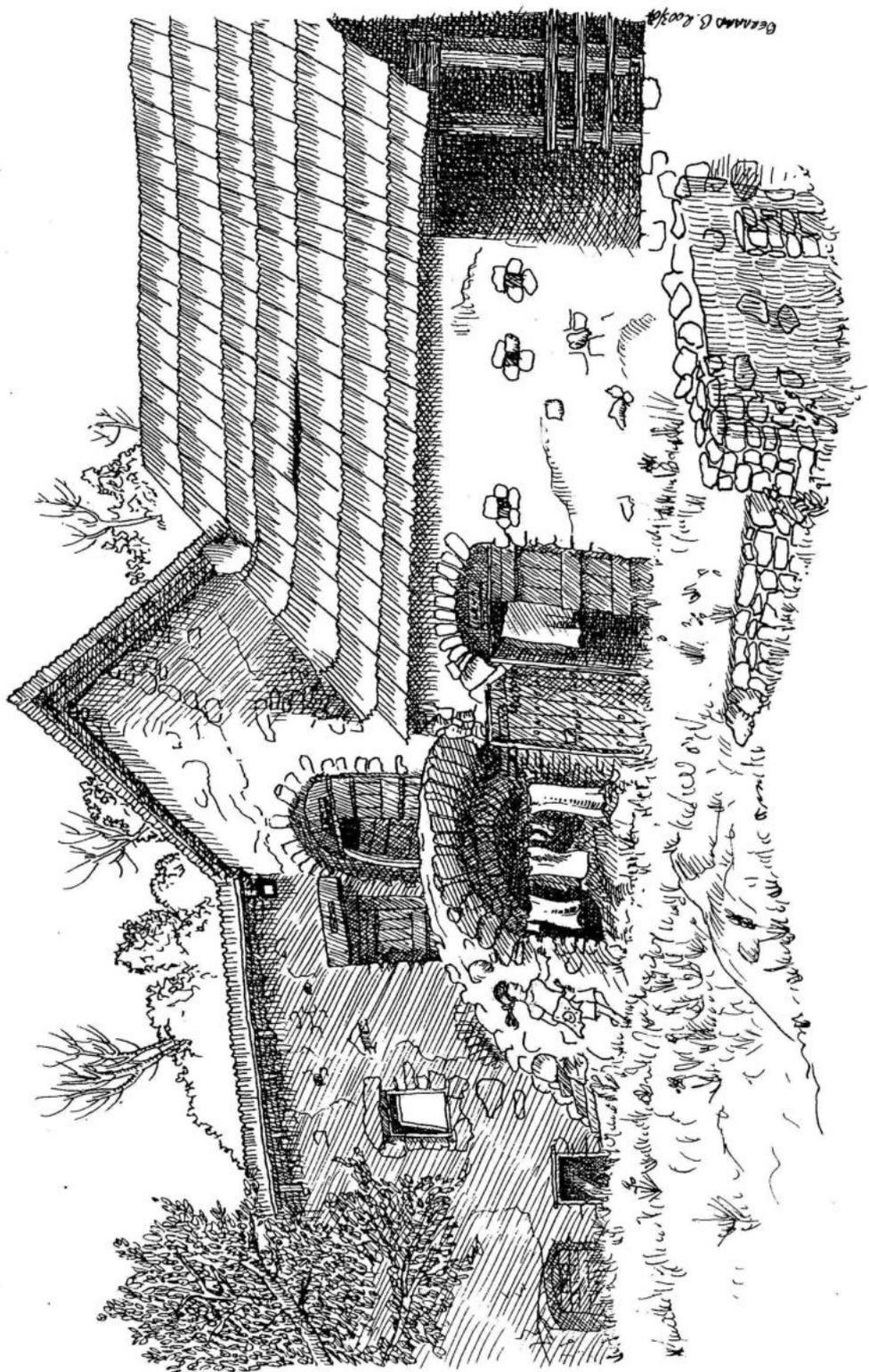
paraît les dimanches de vacances

N° 30 - Dimanche 10 août 2003

et ce fut leur 1er 3000



[Retour au MENU](#)



[Retour au MENU](#)

"Pourquoi les marmottes font-elles des galeries, demande Lucie pendant la montée au Col de St Véran ?

- Il y a très longtemps, bien avant que les marcheurs ne viennent dans ces montagnes, les marmottes peignaient de très jolis tableaux de fleurs du mois de Juin, des torrents et des autoportraits. Puisqu'elles habitaient en plein air à cette époque, les tableaux décoraient toutes les prairies et pentes rocheuses ; elles rendaient le paysage superbe !

- Mais Papa, comment peignaient-elles les tableaux ?

- Et bien avec les "Roses du Queyras" ou les Benoites (*Guen reptans*) que l'on trouve partout.

- Mais Papa, où sont-ils tous ces tableaux , demande Lucie ?

- Alors, quand les marcheurs touristes sont venus, ils ont trouvé les tableaux si jolis, qu'ils les ont piqués pour les emporter dans les galeries d'art en ville.

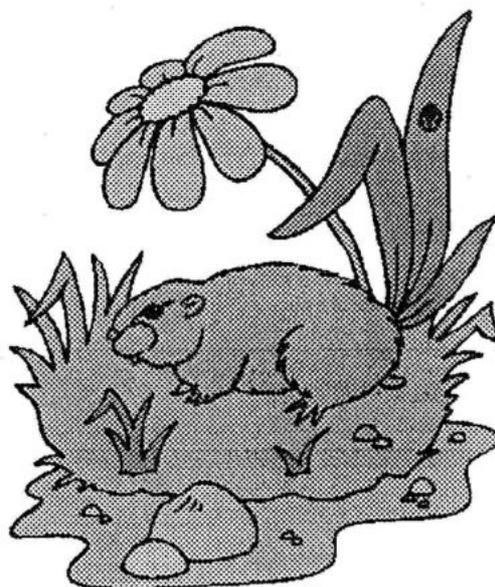
Quelques marmottes ont demandé pourquoi les gens volaient leurs tableaux. Les marcheurs touristes ont répondu " Pour les mettre dans des galeries bien sûr, espèce de touffe - fourrure!" Alors à partir de ce jour-là, les marmottes ont commencé à creuser des galeries souterraines pour protéger leurs tableaux. Et si tu rentres dans une galerie, tu verras !

-Oh Papa, quel blagueur! Mais merci pour le conte de fée ! "

Fin

NB: Merci à Nicole pour les corrections!

Lucie et Jack



Deuxième semaine

Cette semaine aux Guions, on voit fleurir de drôles de petits champignons dans les champs qui touchent le hameau. Bleu, vert ou orange, ils colorent le paysage. Camper en montagne c'est prendre le risque de finir les uns sur les autres, sens de la pente oblige, ou bien de se réveiller un peu humide quand des orages surgissent la nuit, mais quel plaisir de se réveiller le matin face au massif des écrins et la Durance à ses pieds.

Ces "champignons" ont amené leur lot de petits lutins; cette deuxième semaine (pour moi) voit en effet un rajeunissement des enfants présents. Si ma fille reste la benjamine du haut de ses 22 mois, de Charlotte à Lyne en passant par Benoit et Chris, la moyenne d'âge des enfants ne dépasse sans doute pas les 6 ans.

Du coup le "cœur de vie" du village se déplace régulièrement du côté de la balançoire (ou bateau pour Meissane) ou effectivement ça tangué et balance en rythme.

Je parcours les catalogues du village pour redécouvrir l'histoire de celui ci. A travers les photos de quelques personnages devenus ou non célèbres, j'approche "l'esprit des Guions". Humaniste, solidaire et autogestionnaire qu'en reste-t-il aujourd'hui ?

Pour moi, nouveau venu, j'ai le sentiment que flotte encore dans l'air quelque chose qui ressemble à tout cela. Une façon simple de faire connaissance, un respect des autres, une solidarité apparente. Du coup ce parfum auquel je suis sensible, associé à l'accueil de l'équipe en charge du site me laisse penser que oui, on y revient !!

Eric



Site de la Cote de la grande auge



Le 5 Août 2003, à 6H 30 du matin, 16 personnes partent pour un 3000 d'enfer, dont 6 enfants : Claire, Olivier, Soumicha, Romain, Lauranne et Flora.

L'aller fut paisible, sauf quand nous avons monté à pic pour arriver aux "3000". Notre " cher Hubert " a cassé sa godasse, que Lucette a soignée. Tout à coup Hubert éternua, éclaboussant les autres marcheurs. Après avoir mangé le somptueux repas de Christian, nous attaquons les crêtes. Malheureusement Hubert ne vint pas avec nous comme il avait cassé sa chaussure. Nous marchons lentement et nous sommes bouche bée de voir des chamois à côté de nous !

(Qui n'étaient autres que des chèvres . . .)

Arrivés au pic, séance photos, pour tout le monde. Enfin, nous repartons pour la descente, mais tout à coup, la pluie arrive. Nous attaquons les serpentines ; chaque personne es tombée au moins 5 fois.

Puis le demi groupe se retrouve pour finir la descente tranquillement . . . quand tout à coup la grêle est venue pour nous faire souffrir. Nous courons vers la voiture et nous partons pour rentrer aux Guions.

Flora et Camille.

La fameuse chaussure !



[Retour au MENU](#)

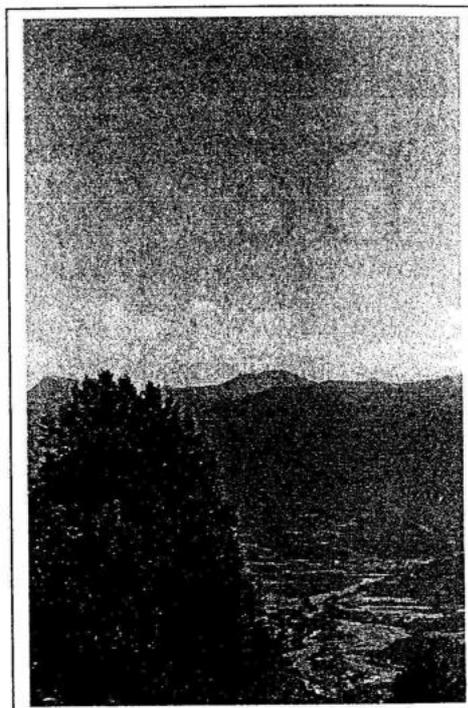
ACROSTICHE DU HAMEAU DES GUIONS

Lorsqu' aux détours des montagnes et des vallées
Emerge des pierres un antre à fleur de coteaux...

Haute Durance et isolement assuré
Alpes françaises, de grâce non dépourvues
Mignon petit hameau aux murmures susurrés
Ecrin de charmes discrets à perte de vue
Auguste lieu d'un partage convivial
Ultime villégiature familiale.

Depuis sa rénovation par des passionnés
Et sa résurrection attendue chaque année
Serpentant nonchalamment à travers le temps,

Guettant la vallée du haut des plénitudes
Unanimement il séduit petits et grands
Imposant son respect à chaque habitude
Offrant à la rencontre sa simplicité
Ne lassant jamais ses convives burinés;
Seigneur discret, il invite à l'humilité.



JOUR DE FOLIE ORDINAIRE AUX GUIONS

" Ce ne sont pas les grimpeurs les plus rapides qui font les monteurs de qualité . . . "

col du Blanchet, jeudi 7 août 2003

Monique

Pour un cocktail explosif, savoureux
et quasi mystique. . . :

1 zeste de sirop de menthe,
1 dose de chartreuse verte,
du jus de pamplemousse rose
déguster à la paille avec des glaçons. . .



Alors que le buffet avait été rapatrié à l'intérieur, de valeureux vacanciers bravèrent la "brise montagnarde" et les quelques gouttelettes, pour maintenir la **TRADITION** et savourer les brochettes en plein air.

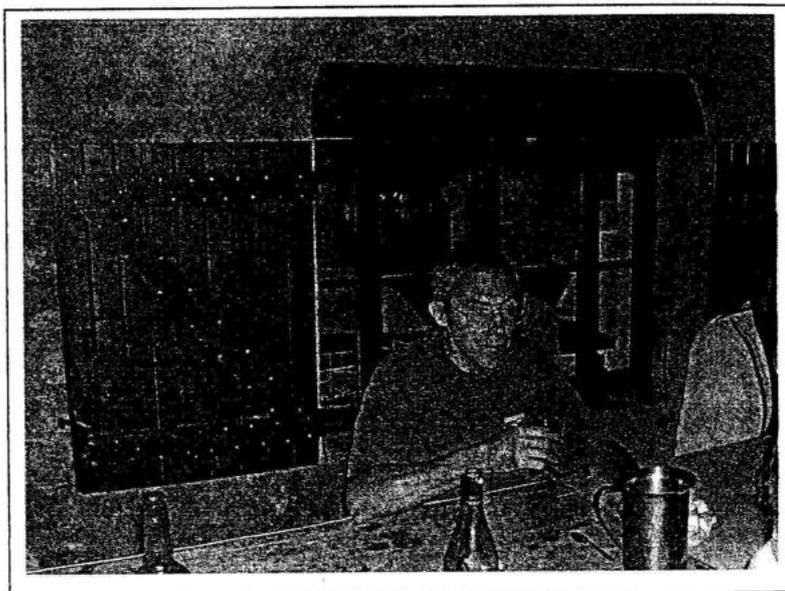
Cette tablée finalement réchauffée par des allers retours fréquents au cubi, poussa la chansonnette autour du "breuvage divin", merveilleusement entraînée par le Roi de la fête, j'ai nommé. . . Yves Foilleret.

Du "Cirque Pinder" au chant de "L'Autrichien", devenant "musicien", faisant escale en "Espagne", avant de déguster la "polenta", nos joyeux lurons rythmèrent de nombreux classiques la dégustation "des grillades du **VENREDI SOIR**"

Ah, comme c'est bon
"l'esprit des Guions"!
On peut se féliciter,
" on a . . . très bien chanté,
buvons, buvons,
à . . . n'ote santé..."

Et au prochain été!!

Maryline



LE TAM-TAM :

Matériel : papier craft, pot de fleur, colle à papier peint, peinture, vernis.

Coller environ 7 couches de papier craft sur le pot (bord compris) . Laisser sécher. Découper le tour au niveau du rebord. Peindre le pot à son goût. Vernir.

Nous avons pris plaisir à passer tous ces moments avec les enfants. Ils ont donné beaucoup d'eux-mêmes pour le spectacle et nous sommes fières de ces "p'tits bouts". Dommage pour l'après-midi piscine, qu'ils n'aient pas pu profiter de l'eau et du soleil ce jour-là. Nous tenons à remercier tous les parents qui nous ont accompagnés et aidés cette semaine.

Bonne fin de vacances à tous, bon courage pour ceux qui reprennent .

Carole et Maryline

[Retour au MENU](#)

LES GUIONS

ETE 2003

Vendredi 8 août 2003

merci Eric, merci Jean-Paul



[Retour au MENU](#)