

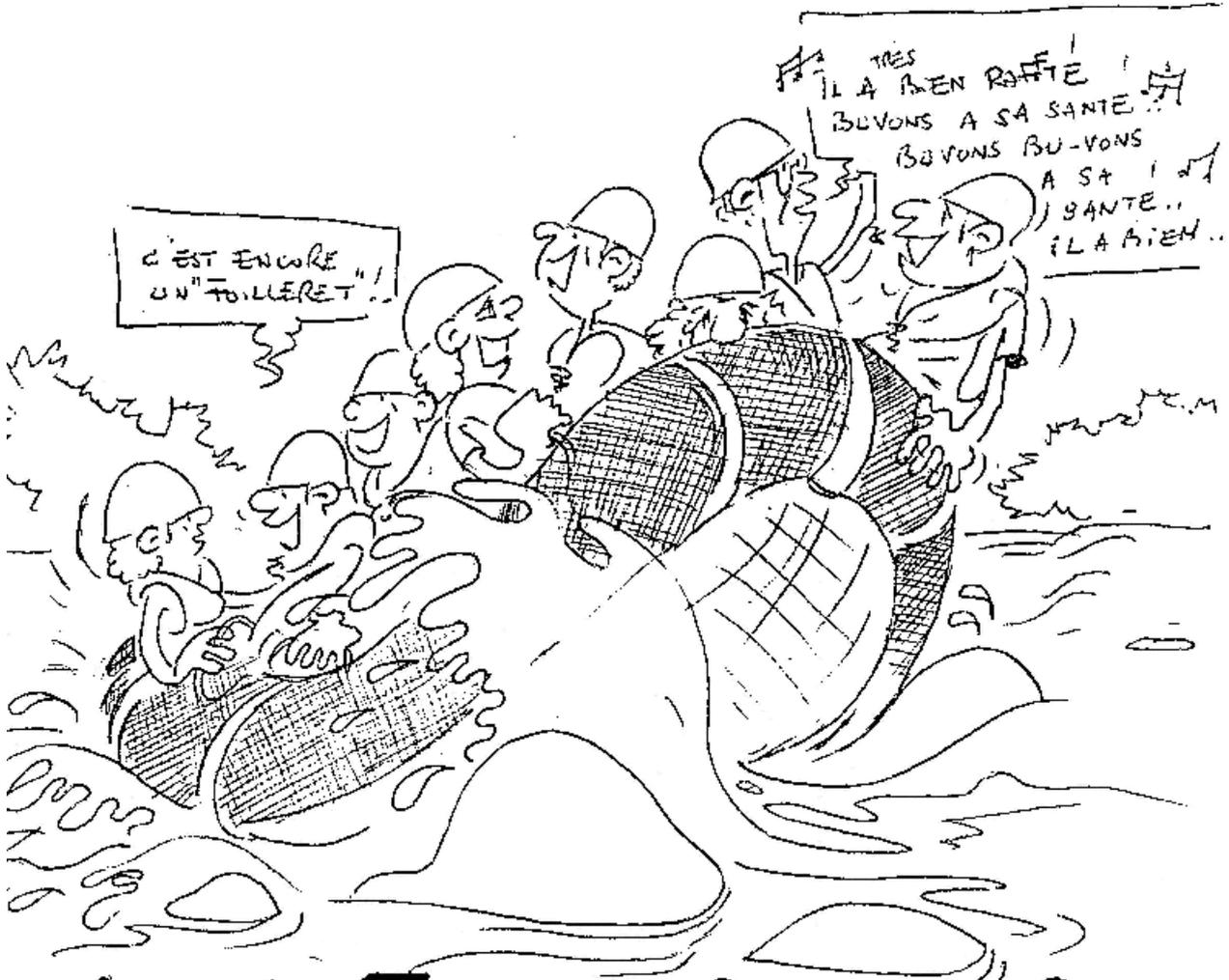
HEHOHEHOHEHO...
L'ECHO DES GUIONS
HIHONHIHON

L'HEBDO DES AMIS DES CIMES

qui paraît tous
les Dimanches du mois d'Aout

N°8

- 24 Août 97 -



**LE LOTO SERAIT-IL
TRUQUÉ ?**

LIRE EN PAGE 2.

BREVES DE LA SEMAINE

La moyenne d'age des vacanciers des Guions c'est rajeunie avec la présence au hameau de:

Madeleine FAUREL 5 mois

Batiste Aoustet 8 mois

.... A quand leur premier 3000 ??

Colette, notre renommée cuisinière a enfin découvert "le torrent" ou elle n'avait jamais trempé ses pieds. Malgré la fraîcheur de l'eau elle nous a déclaré que " si elle avait su elle n'aurait pas autant attendu" pour découvrir ce havre de fraîcheur, et compte bien y retourner siester même si la soupe doit attendre un peu.....

"Echalotte" la petite chienne des MOUNARD a retrouvé les Guions avec plaisir ,... Ouah Ouah Ouah...

Nous remercions les familles BOUDCHICH et BENMENI pour le couscous de Jeudi.



LE LOTO est il TRUQUE ???

Comme l'écrivait notre ami Alain P. dans le dernier numéro de "l'Echo des Guions" : "...Ce soir là, pour attirer les gogos, le machavélique tenancier avait imaginé que le gagnant de son "l'eau-t'haut" bénéficierait d'un baptême de l'air en vol à voile..." ce qui laisse à penser que les G.M (gentils membres) du hameau sont pris pour ce qu'ils ne sont pas par les G.O (gentils Organisateurs) surtout lorsqu'on sait que sur les neuf derniers gagnants, six font partie des administrateurs et salariés d'ADC (Yves, Dolores, Minet, Alain, Audrey et re-Yves) Alors trop c'est trop....

NON : le Loto organisé le Vendredi soir par "la Guionnaise des Jeux" n'est pas truqué même si certains pensent que le hasard fait bien les choses. Non le Loto ne rapporte aucun centime à ADC, Il est organisé "par et pour" les vacanciers, même s'ils ne gagnent pas...souvent.

Certains souhaiteraient plus de lots, mais les "sponsors" ne nous connaissent pas encore et on ne peut remettre en jeu que la somme apportée par les "cartons". En espérant que cette tradition, tel le "barbecu vendrediesque", le génépi du premier 3000, ou l'apéro du soir, se perpétuera malgré les présomptions de trucage. Si ROCARD est déjà venu aux Guions, Bernard TAPI pas encore....

Rappelons que cette année, à ce jour, si notre trésorier a eu le privilège de "voler" en planeur (et non pas planer en voleur) il y a eu Audrey, Damien, Aline et Sylvain et Yves qui se sont amusés à descendre la Durance en "rafting", ce qui était plus "coule"(cool) que le crapahut entre 2500 et 3000 mètres, même si la dite Durance reste encore froide au mois d'Aout.

Article 2 des Statuts de l'Association pour le Développement de la Culture A D C

L'Association a pour but de développer et favoriser l'organisation de séjours de vacances et de détente ouverts à tous en privilégiant
la responsabilité et l'apprentissage de la vie collective.

UN JOUR UN PEU PARTICULIER

Branlebas du matin : les enfants partent en refuge.

Puis grand calme, grand beau venteux. Le hameau déserté. Une matinée qui s'étire.

C'est la clef 62 pour le four à pain. Non, un carré suffit. Ce serait bien si... Avant, chaque village avait... les gens apportaient... On pourrait essayer... C'est une question de tirage...

Lecture studieuse et bronzante dans "le" fauteuil. L'auteur cite un peintre chinois : « Le tracé des traits cherche à ne pas effacer le Souffle... Même pour faire un point il faut qu'il y ait du vide dans du plein ».

Quand ça picote sur les cuisses, retraite au lavoir. Le livre du photographe parle de photographie, de profondeur de champ, d'écriture avec la lumière. Petite musique de l'eau.

Ce grand vide au-dessus de ma tête... ça ferait bien... Une sorte de structure / cerf-volant. Avec du papier collé sur des branchages : peint en blanc ? Oui, mais avec du jaune. Et des ficelles. Et des petits fagots d'autres couleurs. Voilà, comme ça, c'est bien.

Ce grand espace me fait penser à la chapelle. Trois pas et de nouveau le silence, ce temps posé, palpable, si particulier de ces lieux. Tiens, si j'essayais. Aaaah... la belle résonnance. Ce plaisir de faire et d'entendre.

Puis le repas un peu intime à la fontaine. Et le repos dans la chambre. Ma pensée change le cerf-volant de branchage et papier pour des bandes de tissus jaunes. J'essaye sur mon mur, pour voir avec le gris, mais il y a déjà l'auroch de Lascaux dans son petit cadre en verre. Et tout à coup une évidence : là, il pourrait ne rien y avoir. Il y a ce dessin ou les bandes jaunes. L'intuition se transforme en phrase : l'art nous montre ce vide, le rien grâce à quoi nous vivons. Et aussi la dimension de l'espace intérieur que nous pouvons développer.

Son "inutilité" nous signifie qu'il existe de l'espace entre ces trop-pleins de la réalité, objets, choses à faire.

Voilà comment une matinée d'errance fait éprouver l'interpénétration des différents plans de l'existence jugés distincts auparavant.

La belle et bonne journée...

Jocelyne

DEBOUT LES PIERRES !

27 ans déjà ! Pour la première fois, je découvrais les Guions. C'était donc en 1970. Pendant de longues années, j'y (nous) venais en quelques jours "refaire le monde", comme on dit. Cocktail d'utopie et de réalisme.

Du promontoire des Guions, avec cette vue imprenable sur la vallée de la Durance, nous (je) mettions toutes les chances de notre côté. L'ennemi de classe, venant de l'Ouest Atlantique (impérialisme oblige), n'avait qu'à bien se tenir. Mais ici, on ne cultivait pas le manichéisme. Ainsi, nous apprenions, à nos dépens, que derrière la contradiction principale surgissaient, envahissantes, les contradictions secondaires.

Mêlés aux vacanciers, parfois étonnés, agacés même, cependant toujours un peu (sinon beaucoup) complices, à "l'abri" du drapeau rouge -il est arrivé qu'il fût noir - flottant à l'entrée du hameau, de sous-commissions en commissions, puis en assemblées plénières, un "monde nouveau" prenait corps, de la terrasse ensoleillée de Bellone au cénacle du Pigeonnier.

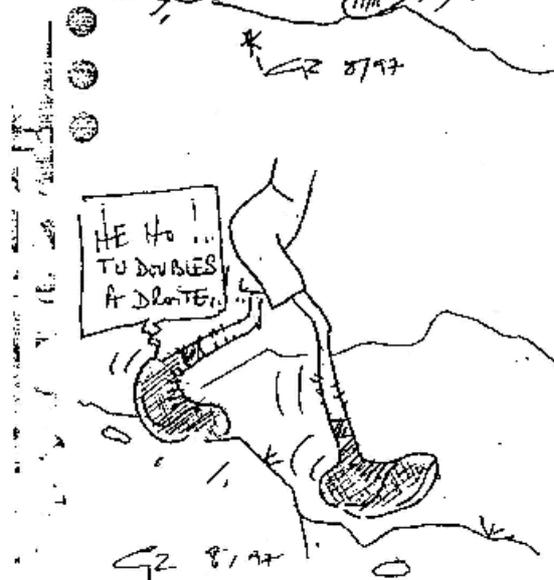
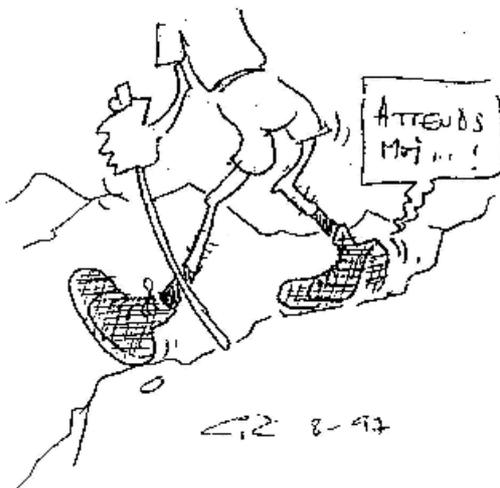
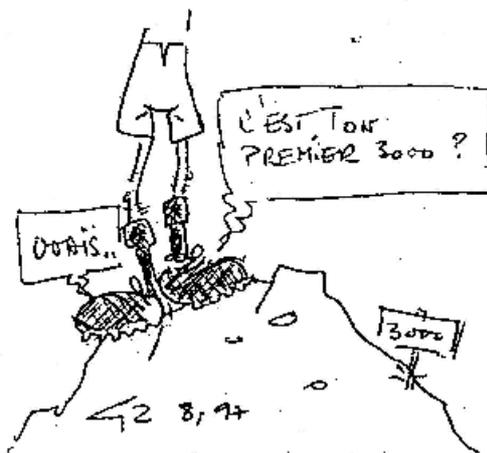
Prenait corps dans les esprits seulement. Car aux Bans, à l'heure du repas, l'âpreté autour de plats ardemment disputés, nous rappelait à plus de modestie. L'homme nouveau, s'il doit exister, n'était pas encore né!

Mais, pour l'amour de l'homme, je parie que les Guions existeront longtemps encore. Hommage ainsi à toutes celles et ceux qui, dès avant 1970 et depuis lors, avec ce qu'il faut d'abnégation et de sérénité, remettent debout les pierres et montrent comment résister à la désertification des campagnes et des cœurs.

Robert (août 1997)

Dans la série : LES GODASSES BAVARDES

Quelques brèves de rando:



◇ UN SOIR D'ETE A LA MONTAGNE

- ◇
- ◇ En ce mardi soir, les enfants du "club des Guions" décidèrent d'aller chasser le dahû. Ils partirent vers 10 heures du soir, lors de la tombée de la nuit. Ils marchèrent pendant des heures sous les étoiles qui les éclairaient à peine. La lune, rouge comme les cerises et les fraises, les observait de loin. Soudain, un bruit retentit. Tous les enfants sursautèrent, mais Audrey, leur monitrice, les rassura. Ils entendirent une pierre tomber de la montagne et firent quelques pas en arrière. Ils aperçurent, au loin, une chose bouger. Audrey s'approcha et les enfants la suivirent dans la nuit noire. Ils étaient inquiets. Tout d'un coup, un orage éclata. Audrey alluma une lampe torche, éclaira les enfants et leur dit de se réfugier sous un rocher. Quand l'orage cessa, Audrey s'aperçut que tous les enfants s'étaient endormis. Elle fit de même.
- ◇ Réveillée par la rosée du petit matin, elle sortit du rocher. Peu après, les enfants se réveillèrent. Requinquée, la petite troupe prit le chemin du retour. Un peu plus loin, ils virent un animal blessé, ce n'était pas un dahû, mais une petite marmotte: Un enfant trébucha dans un trou : un terrier de marmottes. Audrey conseilla de remettre délicatement la petite marmotte dans son terrier.
- ◇ Ils repartirent aux Guions en chantant, tous heureux de leurs aventures.

◇
◇
◇
◇
◇
FIN

Marie et Anne-Claire

LES GUIONS

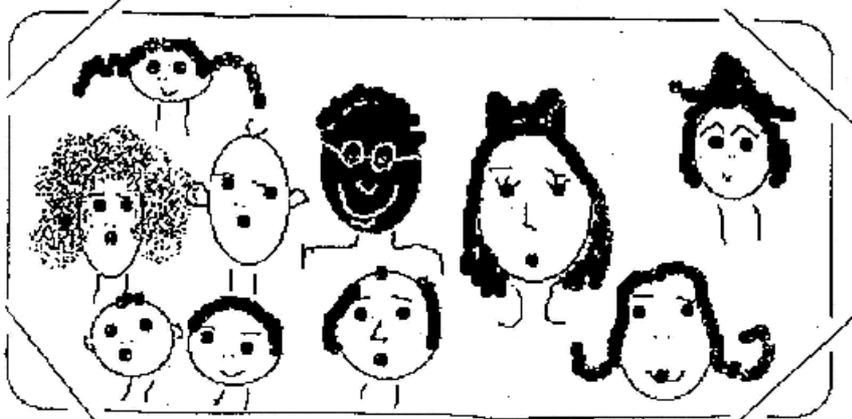
- ◇ Loin de nos villes et villages
- ◇ Et bien plus près du paradis
- ◇ Seul au milieu de la montagne
- ◇
- ◇ Grandiose est ce hameau
- ◇ Unique est le coin
- ◇ Idéal pour ceux qui ne connaissent pas
- ◇ Osez l'amour dans une chambre rustique
- ◇ Nourriture exceptionnelle vous goûterez
- ◇ Sans aucun regrets, vous reviendrez

◇
◇
l'équipe

ENCORE PLUS NOMBREUX

Des GUIONS

VIVE LES GUIONS !!!!



Françoise LAURENT
(Guilherand Granges)

ANNE-CLAIRE ET MARIE

PUB pour LES GUIONS

**Son Air Pur
Ses Rues Pietonnes
Son Port
Ses Plages**



VENEZ BRONZER HEUREUX

contactez Sylvie 04,74,02,80,05

ou

Catherine 04,75,40,54,24
